

美術研究

自第九十七號
至第一百八號
昭和十五年十二月

總目次

論 說

寢覺物語繪に就て	正木篤三	七	四三
日本耶蘇會の繪畫活動と明末支那の洋畫	西村貞	七	四五
伊孚九筆離合山水圖	解說 三重 長谷川次郎兵衛氏藏	七	四七
毘沙門天像	解說 山形上杉神社藏	七	四七
宗達筆伊勢物語帖に就いて	矢代幸雄	七	四九
南蠻様蒔繪器物の一種に就いて	吉野富雄	七	四五
伊勢物語圖	解說 東京男爵團伊能氏藏	七	四九
赤不動圖の製作時代に就いて	田中喜作	七	五〇
山王靈驗記繪卷 — 蓮華寺本その他 —	梅津次郎	七	五〇
染繪花籠圖	解說 神奈川安田靱彦氏藏	七	八四
釋教卅六人歌仙圖殘闕 (西行)	解說 東京加藤正治氏藏	七	八四
佛教と日本藝術	瀧精一	七	一〇七
土佐光信考 — 土佐派研究の一節 — 上、中、下	谷信一	七	一五
椿山の肖像畫	菅沼貞三	七	二九
伏生授經圖	解說 兵庫阿部孝次郎氏藏	七	三七
山王靈驗記繪卷	解說 東京侯爵井上三郎氏藏	七	三九
滯佛中の黒田清輝 上、下	隈元謙次郎	七	四〇

昭和十五年美術研究總目次

菱田春草筆蘇李訣別圖	解說 東京川口重一氏藏	一〇一	一七〇
如意輪觀音像	解說 大阪觀心寺藏	一〇一	一七一
宗達書狀	解說 神奈川安田靱彦氏藏	一〇一	一七三
宗達下繪光悅短冊貼交屏風	矢代幸雄	一〇一	一七五
文清筆湖山圖	解說 京都湯淺七左衛門氏藏	一〇一	一九四
三益齋圖の繪畫史的位置に就いて	田中喜作	一〇三	一九七
涅槃槃圖	解說 和歌山金剛峯寺藏	一〇三	二三三
高鳳翰筆艸堂蓀菊圖	解說 兵庫阿部孝次郎氏藏	一〇三	二三三
釋迦如來像	解說 奈良中宮寺藏	一〇三	二三三
能惠法師繪詞に就いて	梅津次郎	一〇四	二三五
法成寺の創建	家永三郎	一〇四	二三五
陶製三彩花文様大盤	解說 東京侯爵細川護立氏藏	一〇四	二五八
胡舜臣蔡京送郝玄明使秦書畫合卷	解說 兵庫阿部孝次郎氏藏	一〇四	二五八
玉堂筆東雲篩雪圖	解說 滋賀柴田哲之助氏藏	一〇四	二五八
白水阿彌陀堂	豐岡益人	一〇五	二五九
目無經に就いて	白畑よし	一〇五	二六四
峯山筆月下鳴機圖	解說 東京男爵岩崎小彌太氏藏	一〇五	二六〇

六 法 攷 上 堂 谷 憲 勇

赤不動圖年代考補記 田 中 喜 作

富岡鐵齋翁傳 一、二、三 本 田 成 之

傳雪舟筆天橋立圖 解說 東京 侯爵 山内 豐景氏藏

薄 鶉 圖 解說 東京 伯爵 伊達 興宗氏藏

崋山筆白鷺遊魚秋卉雙鷺圖 解說 東京 橋本 辰二郎氏舊藏

鐵齋筆武陵桃源玉川喫茶圖 解說 福井 布施 卷太郎氏藏

文嘉筆琵琶行圖 解說 兵庫 阿部 孝次郎氏藏

華山晩期の作品 菅 沼 貞 三

崋山筆所歡校書圖 解說 東京 男爵 岩崎 小彌太氏藏

天平彫刻試考 金 森 遵

花 卉 圖 解說 京都 天 球 院藏

十一面觀音像 解說 奈良 法 華 寺藏

木米筆山水圖 解說 新潟 中 野 孝 次氏藏

鐵齋筆 安倍 仲磨 明州 望月 圖 解說 兵庫 辰 馬 悅 藏氏藏

研究資料

稀 蹟 雜 纂 三 渡 邊 一 七 四七一

公 刊

幸 阿 彌 家 傳 書 次 四九三

幸 阿 彌 家 傳 卷 名物硯箱 次 五〇五

幸 阿 彌 家 文 書 梅ヶ枝御箱硯日記 唯 九 九

山王靈驗記繪卷詞書 (繪卷詞書集第十九) 次 八九

崋山の守困日歷 二 八 三三七

圖 版

(◎印ハ原色版 ○印ハコロタイプ版 *印ハアート紙網目版)

繪 畫

◎寢 覺 物 語 繪 卷 神奈川 原 屋 壽 子氏藏 七

○同 同 同 同 七

*同 同 同 同 七

○伊孚九筆離合山水圖 三重 長谷川次郎兵衛氏藏 七

○毘 沙 門 天 像 山 形 上 杉 神 社 藏 七

*同 同 同 同 七

*聖 ミ カ エ ル 像 長崎 浦上 天主 堂藏 七

*重 信 筆 達 磨 圖 東京 廣 瀬 哲 士氏藏 七

*高士閑居圖	東京大塚稔氏藏	卷	*椿山筆 心越東皐像	東京帝室博物館藏	二〇
◎伊勢物語圖	同男爵團伊能氏藏	卷	*同 丹雍仲弓像	愛知巴江神社藏	二〇
◎同	同同	卷	◎菱田春草筆 蘇李訣別圖	東京田口重一氏藏	二〇
*同	同同	卷	○黒田清輝筆 讀書圖	同伯爵樺山愛輔氏藏	二〇
◎同	同 小林古徑氏藏	卷	○光信筆 桃井直詮像	東京帝室博物館藏	二〇
◎同	神奈川 安田靉彦氏藏	卷	*黒田清輝筆 田舎家	美術研究所藏	二〇
◎同	東京 益田たき子氏藏	卷	*同 グレーの水車場	東京 久米四三彦氏藏	二〇
*同	同 同	卷	*同 自畫像	同 黒田照子氏藏	二〇
◎染繪花籠圖	神奈川 安田靉彦氏藏	卷	*同 自畫像	同 美術研究所藏	二〇
◎不動明王圖	和歌山 明王院藏	卷	*同 畫室にての久米氏像	東京 久米四三彦氏藏	二〇
*同	同 同	卷	*同 編物	美術研究所藏	二〇
◎山王靈驗記繪卷	滋賀 生源寺藏	卷	*同 アトリエ	東京 黒田照子氏藏	二〇
*同	同 同	卷	*同 針仕事	同 馬越恭一氏藏	二〇
*同	京都 蓮華寺藏	卷	*同 洋燈と二兒童	同侯爵 前田利爲氏藏	二〇
◎釋教卅六人歌仙圖殘闕(西行)	東京 加藤正治氏藏	卷	*同 マンドリンを持てる女	東京 東伏見宮家御藏	二〇
◎伏生授經圖	兵庫 阿部孝次郎氏藏	二〇	○文清筆 湖山圖	京都 湯淺七左衛門氏藏	二〇
*同	同 同	二〇	○黒田清輝筆 西洋婦人納涼圖	東京 吉田良兼氏藏	二〇
◎椿山筆 渡邊華山像	東京 渡邊元一氏藏	二〇	牝牛圖	同男爵 三井高精氏藏	二〇
◎同 吉村貞齋像	静岡 高林泰虎氏藏	二〇	菊花と西洋婦人	同同	二〇
◎同 佐藤一齋像	東京美術學校藏	二〇	草つむ女	同同	二〇
◎山王靈驗記繪卷 部分	東京侯爵井上三郎氏藏	二〇	郊外讀書	同同	二〇
*同	同 同	二〇	摘草する女	兵庫 山口吉郎兵衛氏藏	二〇
*椿山筆 佐藤一齋像	同 河田烈氏藏	二〇	殘雪	美術研究所藏	二〇
*同 立原杏所像	同 故千葉勝太郎氏舊藏	二〇	落葉	東京子爵 田中阿歌麿氏藏	二〇
*同 高久靄厓像	静岡 大谷喜太郎氏藏	二〇	朝妝	兵庫男爵 住友吉左衛門氏藏	二〇
*同 福田半香像	東京 渡邊元一氏藏	二〇	婦人圖	東京美術學校藏	二〇

◎ 涅槃圖 和歌山 金剛峯寺藏 一〇三

* 同 同 同 一〇三

◎ 十王圖 (閻魔大王圖) 京都 淨福寺藏 一〇三

* 同 同 同 一〇三

◎ 星光寺緣起繪卷 部分 東京子爵內藤政光氏藏 一〇三

◎ 清水寺緣起繪卷 部分 東京帝室博物館藏 一〇三

◎ 高鳳翰筆艸堂菡菊圖 兵庫 阿部孝次郎氏藏 一〇三

* 天神緣起繪卷 部分 京都 北野神社藏 一〇三

◎ 能惠法師繪詞部分 京都 廣隆寺藏 一〇四

* 同 同 同 一〇四

◎ 胡舜臣蔡京送郝玄明使秦書畫合卷 胡舜臣畫 兵庫 阿部孝次郎氏藏 一〇四

◎ 玉堂筆東雲飾雪圖 滋賀 柴田哲之助氏藏 一〇四

* 同 同 同 一〇四

◎ 華山筆月下鳴機圖 東京男爵岩崎小彌太氏藏 一〇五

* 同 同 同 一〇五

◎ 金光明經 京都 神光院藏 一〇五

◎ 金光明經 兵庫 武藤金太氏藏 一〇五

* 金光明經 東京美術學校藏 一〇五

* 般若理趣經 京都 古梓堂文庫藏 一〇五

* 神光院藏金光明經下繪摸本 京都 博物館藏 一〇五

◎ 傳雪舟筆天橋立圖 同 侯爵山內豐景氏藏 一〇六

* 同 同 同 一〇六

◎ 薄鵲圖 東京伯爵伊達興宗氏藏 一〇六

* 同 同 同 一〇六

◎ 華山筆白鷺遊魚圖 同 橋本辰二郎氏舊藏 一〇六

◎ 鐵齋筆武陵桃源圖 福井 布施卷太郎氏藏 一〇六

◎ 文嘉筆琵琶行圖 兵庫 阿部孝次郎氏藏 一〇六

* 華山筆秋卉雙鷺圖 東京 橋本辰二郎氏舊藏 一〇六

* 鐵齋筆玉川喫茶圖 福井 布施卷太郎氏藏 一〇六

◎ 華山筆所歡校書圖 東京男爵岩崎小彌太氏藏 一〇六

* 同 同 同 一〇六

◎ 同 同 同 一〇六

◎ 同 同 同 一〇六

◎ 同 同 同 一〇六

◎ 同 同 同 一〇六

◎ 同 同 同 一〇六

* 同 同 同 一〇六

* 同 同 同 一〇六

◎ 花弁圖 京都 天球院藏 一〇六

* 同 同 同 一〇六

◎ 木米筆山水圖 新瀉 中野孝次氏藏 一〇六

◎ 鐵齋筆安倍仲磨明州望月圖 兵庫 辰馬悅藏氏藏 一〇六

* 同 同 同 一〇六

◎ 圓通大師吳門隱栖圖 同 同 同 一〇六

◎ 如意輪觀音像 大阪 觀心寺藏 一〇七

* 釋迦如來像 奈良 中宮寺藏 一〇七

◎ 阿彌陀如來像 福島 白水阿彌陀堂藏 一〇七

◎ 觀音菩薩像 同 同 同 一〇七

◎ 勢至菩薩像 同 同 同 一〇七

* 天王像 同 同 同 一〇七

* 阿彌陀如來像光背及臺座	福島	白水阿彌陀堂藏	一五
* 白水阿彌陀堂內部諸尊	同	同	一五
○十一面觀音像	奈良	法華寺藏	一六
* 同	同	同	一六

工 藝

○住吉清水蒔繪南蠻雙六盤	兵庫	伊藤甲子之助氏藏	一七
* 同	同	同	一七
* 花鳥蒔繪南蠻樣ケース	東京	小林一三氏藏	一八
* 花鳥蒔繪南蠻樣飾臺	同	根津嘉一郎氏藏	一八
* 秋草蒔繪聖餅宮	東京	小林一三氏藏	一九

挿 圖

繪 畫 (款印及題贊等ヲ含ム)

程氏墨苑所載信而步海圖 (木版)	東京美術學校藏	二〇	號
基督とエムマウスの二弟子圖 (ラウファ氏著支那に於ける基督教美術より)		二〇	頁
聖路加圖 (同)		二〇	
幼耶蘇と聖若瑟 (銅版原板乾拓)	長崎	二〇	
重信筆達磨圖印 (原寸)	東京	二〇	
宗眼筆放牛圖	東京	二〇	
高士閑居圖印 (原寸)	東京	二〇	
伊孚九筆離合山水圖款印 (原寸)	三重	二〇	
伊勢物語圖	東京男爵	二〇	
椿山筆吉村貞齋像款印 (原寸)	静岡	二〇	
椿山縮圖ノ内	東京帝國圖書館藏	二〇	
伏生授經圖中宣和中祕印 (原寸)	兵庫	二〇	

東京美術學校藏	四六
基督教美術より	四七
	四五
長崎	四〇
東京	四七
東京	四三
東京	四三
三重	四四
東京男爵	四八
静岡	一〇〇
東京帝國圖書館藏	一一〇
兵庫	一一三

◎陶製三彩花文様大盤	同	侯爵細川護立氏藏	二四
------------	---	----------	----

書 蹟

* 宗達書狀	神奈川	安田靫彦氏藏	二一
* 同 裏書	同	同	二一
* 宗達下繪光悅筆短冊	東京	大橋新太郎氏藏	二三
* 同	同	同	二三
* 胡舜臣蔡京送郝玄明使秦書畫合卷蔡京書	兵庫	阿部孝次郎氏藏	二四
* 華山筆歸去來賦	愛知	柴田伸吉氏藏	二五
* 同 正氣歌	京都	村上正敏氏藏	二六

伏生授經圖題簽 (原寸)	兵庫	阿部孝次郎氏藏	二七
--------------	----	---------	----

黒田清輝筆 婦人像	美術研究所藏	一四三
黒田清輝摸レムブランド筆解剖圖	東京美術學校藏	一四七
黒田清輝筆レムブランド筆解剖圖素描(書簡挿繪)	東京子爵黒川家藏	一四七
針仕事圖	同 水上嘉一郎氏藏	一五〇
同 編物、グレー風景、グレーの女	東京 合田弘一氏藏	一五〇
同 郷の花(書簡挿繪)	同 子爵黒川家藏	一五一
同 讀書圖	美術研究所藏	一五三
同 書簡挿繪	東京子爵黒川家藏	一五五
同 寫生帖ノ内	美術研究所藏	一八二
同 プレハノ少女	同	一八三
同 鹿寫生	同	一八六
同 「夏」畫稿(明治美術會展覽會目錄所載)	美術研究所藏	一八七
同 同	美術研究所藏	一八八

黑田清輝筆 野村靖像	東京子爵野村益三氏藏	一〇二	一九〇
文清筆 湖山圖款印 (原寸)	京都 湯淺七左衛門氏藏	一〇三	一四四
星光寺緣起繪卷 上卷第六段	東京子爵内藤政光氏藏	一〇三	二〇八
光信筆 十王圖裏貼紙墨書銘	京都 淨福寺藏	一〇三	二一〇
光信筆 後圓融院御影	京都 雲龍院藏	一〇三	二二二
高鳳翰筆 堂執菊圖贊印 (原寸)	兵庫 阿部孝次郎氏藏	一〇三	二三三
能惠法師繪詞殘闕 (大師會圖錄ヨリ)	東京 故谷森眞男氏藏	一〇四	二三八
玉堂筆 東雲節雪圖款印 (原寸)	滋賀 柴田哲之助氏藏	一〇四	二五八
畢山筆 月下鳴機圖款印 (原寸)	東京 男爵岩崎小彌太氏藏	一〇五	二八〇
同 秋并雙鷺圖款印 (原寸)	同 橋本辰二郎氏舊藏	一〇六	三〇七
文嘉筆 琵琶行圖款印 (原寸)	兵庫 阿部孝次郎氏藏	一〇六	三〇八
木米筆 山水圖款印 (原寸)	新潟 中野孝次氏藏	一〇六	三六三

彫刻 (銘記ヲ含ム)

如意輪觀音像背面	大阪 觀心寺藏	一〇一	一七二
釋迦如來像背面	奈良 中宮寺藏	一〇三	二三四
木造光背 (中尊寺大觀ヨリ)	福島 白水阿彌陀堂藏	一〇五	二六一
不空羼索觀音像	奈良 東大寺法華堂藏	一〇六	三四三
盧遮那佛像	同 唐招提寺藏	一〇六	三四三
阿彌陀如來像	同 西大寺藏	一〇六	三四四
傳法堂西ノ間中尊像	同 法隆寺藏	一〇六	三四六
梵天像	同 唐招提寺金堂藏	一〇六	三四七
傳獅子吼菩薩像	同 同	一〇六	三五〇
十一面觀音像臺座	同 法華寺藏	一〇六	三六一

工藝

花鳥時繪南蠻樣ケース側面	東京 小林一三氏藏	九	四八六
同 鎖鑰文様	同 同	九	四八六
同 外筐	同 同	九	四八七

文書・書蹟・其ノ他

住吉清水時繪南蠻雙六盤外側	兵庫 伊藤甲子之助氏藏	九	四八八
陶製三彩花文様大盤	東京 侯爵細川護立氏藏	一〇四	二五八
宗達下繪光悅書和歌短冊貼交屏風	東京 大橋新太郎氏藏	一〇三	一七六
白水阿彌陀堂正面及斷面圖 (日本建築様式ヨリ)		一〇五	二五九
白水阿彌陀堂平面圖 (日本建築様式ヨリ)		一〇五	二五九
白水阿彌陀堂外觀		一〇五	二六三
富岡鐵齋肖像		一〇六	二九三
畢山筆 守字解	愛知 小島和四郎氏藏	一〇七	三二五
畢山守困日歷		一〇七	三三九
天球院下ノ間二ノ間		一〇八	三六〇